

# POLSKI ZWIĄZEK ALPINIZMU

## UZUPEŁNIENIE RAPORTU ZESPOŁU PZA DS. DROGI GOLDEN LUNACY

Miłosz Jodłowski  
Janusz Majer

Publikujemy komplet materiałów źródłowych zgromadzonych przez uczestników wyprawy weryfikacyjnej oraz materiały topograficzne dt. drogi *Golden Lunacy* i dróg sąsiednich, opracowane w wyniku konsultacji prowadzonych przez członków zespołu (J. Majer i M. Jodłowski) oraz Grzegorza Głazka z Marcinem Księżakiem, Janem Kuczera, Dawidem Kaszlikowskim oraz Cecilią Buil. We wrześniu 2012 r. odbyły się także trzy spotkania, w trakcie których analizowano szczegóły topograficzne rejonu dróg *Golden Lunacy* i *Hidrofilia*: 17 września w Świętochłowicach (uczestnicy J. Majer, M. Jodłowski, G. Głazek, J. Kuczera, M. Księżak), 21 IX w Łądku-Zdroju (uczestnicy J. Majer, G. Głazek, C. Buil oraz Adam Pustelnik) oraz 28 IX w Warszawie (uczestnicy G. Głazek, M. Księżak, D. Kaszlikowski)

Materiały te obejmują:

1. zdjęcia i filmy autorstwa J. Kuczery (publikowane wcześniej na stronie PZA)
2. zdjęcia i filmy autorstwa A. Barszczewskiego
3. film autorstwa M. Księżaka (trzy części)
4. szczegółowe fototopo ściany (załącznik 1)
5. schemat rysunkowy drogi *Golden Lunacy* (załącznik 2)
6. rozrysowanie wariantów drogi w rejonie pasa dolnych okapów (załącznik 3)
7. rozrysowanie przebiegu dróg w rejonie turnicy szczytowej (załącznik 4)

Zachęcamy wszystkich do zapoznania się z całością materiałów źródłowych; zdaniem uczestników wyprawy weryfikacyjnej do wyrobienia sobie poglądu o charakterze wspinaczki na drodze *Golden Lunacy* konieczne jest obejrzenie kompletu materiałów (zdjęcia i filmy).

Na szczegółowym fototopo ściany (**Załącznik 1**) oraz na schemacie rysunkowym (**Załącznik 2**) zaznaczono przebiegi dróg *Hidrofilia* i *Golden Lunacy* (uszczegółowione i zmienione w stosunku do oryginalnych schematów, zachowano oryginalne wyceny) oraz warianty pokonane przez uczestników wyprawy weryfikacyjnej w lipcu 2012. Zamieszczono także wyceny poszczególnych wyciągów zaproponowane przez zespół weryfikacyjny.

W świetle najnowszych analiz niektóre fragmenty *Raportu Zespołu PZA ds. Golden Lunacy* (*Analiza wyników wyprawy weryfikacyjnej*, s.32-34) wymagają uzupełnienia lub modyfikacji (zob. niżej). Nie zmieniamy jednak końcowych wniosków zamieszczonych w *Raporcie*.

Poniżej zamieszczamy ustalenia dotyczące najważniejszych fragmentów drogi *Golden Lunacy*:

1. **Wyciąg „zapychowy”**. Przed wyjazdem wyprawy weryfikacyjnej D. Kaszlikowski w rozmowie z M. Księżakiem wspominał, że prowadząc wyciąg, po wyjściu na półkę założył kość i następnie wyszedł nad nią kilka metrów. Gdy okazało się, że teren powyżej nie stwarza możliwości przejścia klasycznego, zszedł na półkę, dobił spita i założył stanowisko zjazdowe. D. Kaszlikowski nie wspominał jednak wtedy, że na odcinku powyżej półki znajdują się, jego zdaniem, główne trudności techniczne wyciągu (wycena autorska VIII). Zespół weryfikacyjny pokonał wyciąg tylko do stanowiska ze spitem, wyceniając go na VII. Naszym zdaniem trudno uznać za prawdopodobne schodzenie terenem ósemkowym, nie możemy jednak tego wykluczyć.
2. **Rejon okapów w dolnej części ściany**. Zespół weryfikacyjny przeszedł pas okapów bardziej na prawo od wariantu oryginalnego (3 wyciągi, IV+, VI+, VII-/VII), omijając

wyciągi wycenione przez zespół Kaszlikowski-Kubarska odpowiednio na VI, VII+, VII-. W trakcie prowadzonych analiz udało się też ustalić, że oryginalny schemat drogi Golden Lunacy w tym rejonie wymaga korekty (poprawny jest opis w notatniku E. Kubarskiej), zgadzają się jednak kolejność i długości poszczególnych wyciągów. Szczegóły przedstawiono w **załączniku 3**

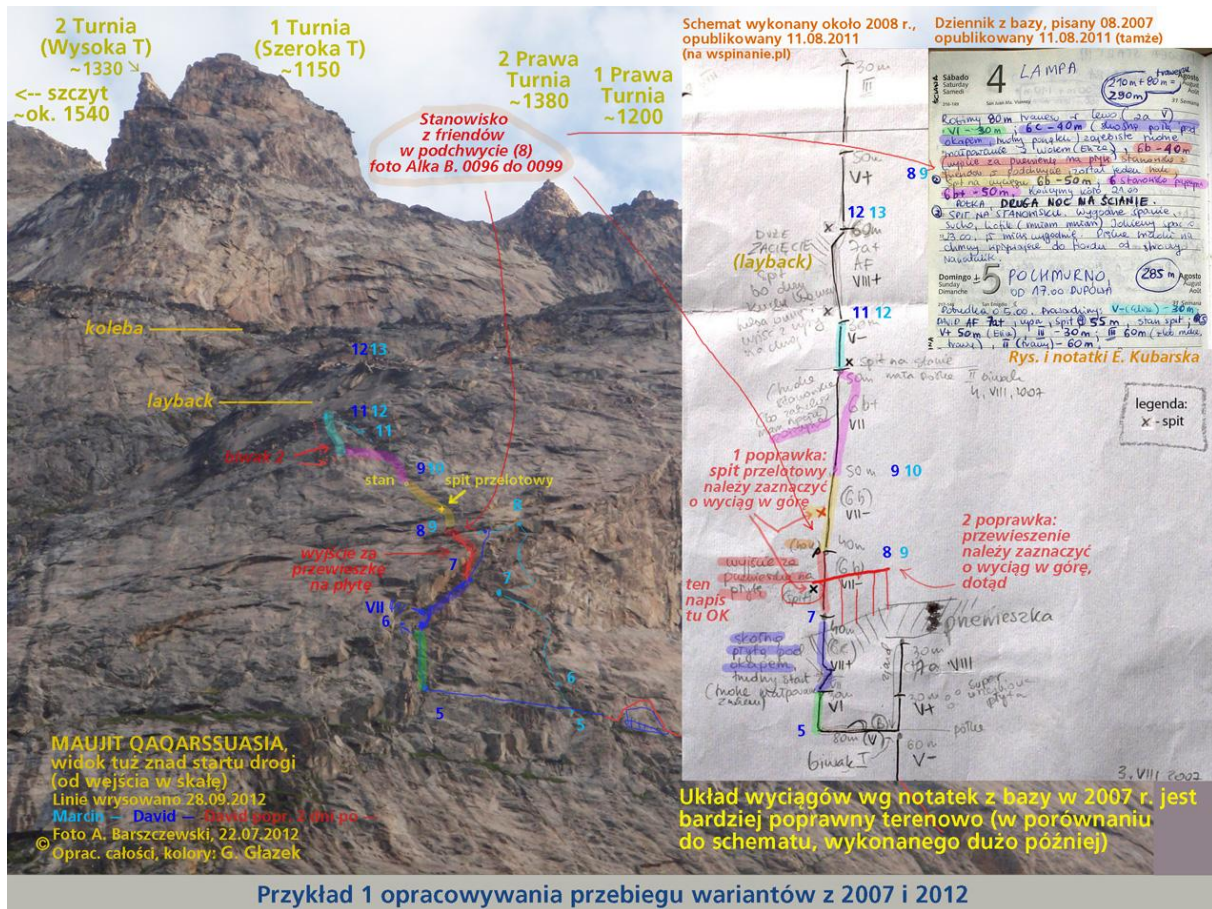
3. „Layback”. Zespół weryfikacyjny obniżył wycenę wyciągu z VIII+ AF na VII+
4. **Górna część ściany – wyciągi 18-19.** 18 wyciąg drogi *Golden Lunacy* (wyceniony na VI) biegnie bardziej na prawo od wariantu pokonanego przez zespół weryfikacyjny (wyciąg 17, IV). Droga *Hidrofilia* biegnie prawdopodobnie pomiędzy tymi wariantami. Wyciąg 19 został pokonany przez zespół weryfikacyjny dokładnie w linii drogi *Golden Lunacy* (prowadzący A. Barszczewski, zmiana wyceny z VII na VI+). Autorki drogi *Hidrofilia* przecięły ten wyciąg, przechodząc w prawo, w kierunku ścieku wodnego (wyciąg za 6b+). Szczegóły na schematach (**załącznik 1 i 2**).
5. **Rejon poniżej pierwszego kotła śnieżnego.** Zespół weryfikacyjny pokonał ten teren z prawej strony ścieku wodnego (60-metrowy wyciąg za VI+, zmienione później na VII-), a następnie obniżył się w lewo, w kierunku dna kociołka (napotkane pętle zjazdowe). Zespół Kaszlikowski-Kubarska przeszedł ten fragment ściany na lewo od ścieku wodnego, tzw. *mokrymi przerysami*. Odcinek ten widoczny jest w części trzeciej filmu M. Książaka pomiędzy 6'00'' a 6'16'', ma długość ok. 60-65 metrów a wejście w rysę (początek wyciągu 20) widoczne jest na zdjęciu opublikowanym przez zespół 15 sierpnia 2011 (<http://wspinanie.pl/serwis/201108/15-golden-lunacy-odpowiedzi-zespołu.php>). Autorki drogi *Hidrofilia* przeszły ten fragment w pobliżu ścieku wodnego, na schematach zaznaczono dwa najbardziej prawdopodobne warianty.
6. **Turnica szczytowa.** Autorki drogi *Hidrofilia* pokonały ścianę turnicy charakterystycznym systemem rys (tzw. *fisuras paralelas al estilo Yosemite*) wycenione na 6c+/7a). Zespół weryfikacyjny dostał się do podnóża turnicy nieco odmiennym terenem i pokonał zacięcie w środkowej części ściany (prowadzący M. Książak, wycenione na VII). Warianty te łączą się po ok. 25-30 metrach. Zespół Kaszlikowski-Kubarska pokonał ten fragment ok. 3 metry na lewo od zacięcia (ryś wprost nad stanowiskiem, wycena VIII-). Warianty M. Książaka i autorów *Golden Lunacy* łączą się po ok. 6-8 metrach. Przebieg obu wariantów widoczny jest na zdjęciach 1565 i 1565 aut. J. Kuczery. Szczegóły przedstawiono na **załączniku 4**





**Załącznik 3**

Rozrysowanie wariantów drogi w rejonie pasa dolnych okapów.



**Załącznik 4**

*Rozrysowanie przebiegu drogi w rejonie turnicy szczytowej.*

**MAUJIT QAQRSSUASIA, E peak, strona wschodnia, turnia szczytowa**

**A. Turnia szczytowa od wschodu**  
Fot. J. Kuczera

**B. Turnia szczytowa od pn.-wschodu (idąc spod przełęczy)**  
Fot. A. Barszczewski

- 1 "Zacęcie z rysy" w dnie o równoległych ścianach. Regularne, prostokątne, przyciąga uwagę nadanego wprost z dołu, 2003 ("Rysy w stylu Yosemite" z 2003, (trudny paraski o niskim "hooku") rysa 8-9 metrów, dość równa, doprowadzająca do Zacęcia 3, 2007 (w 2012 założono w niej punkt assekuracyjny do stanowiska)
- 2 "Zacęcie bez rysy", ostrokatne, z nierównym dnem, u dołu pokonywane prawa ściana (może być mokra), 2012
- 3 "Zacęcie bez rysy", ostrokatne, z nierównym dnem, u dołu pokonywane prawa ściana (może być mokra), 2012
- 4 ruchomy blok
- 5 "off width" przez przewieszkę na stan
- 6 zacęcie końcowe
- 7 platforma pod wierzchołkiem

Wierzchołek (ok. 1540, 1562 wg GPS)

Przełęcz Przełęcz (1480 m wg GPS)

Blizszy plan: spiętrzenie ponad 2 Turnia, omiране łatwo po prawej

1. Golden Lunacy, 3-6, 14-15 (szczyt 14) Sie 2007, 7a+, 1xAF, 27 wyciągów wspin.  
1A. Golden Lunacy, warianty z 2012, 22-24 (szczyt 23) Lipca 2012, VII i VII+  
2. Hidrofilia, 1-4, 10-11 (szczyt 10) Sie 2003, 6a+/7a, A2+, 31 wyciągów wspinaczki

**UWAGA:** Przebieg dolnej połowy wyciągu nr 30 drogi Hidrofilia z 2003 r. nie jest w 100% pewny, jest tylko wysoce prawdopodobny. Jest pewne, że wejście z 2003 biegnie tam inaczej niż warianty z 2007 i 2012. Wynika to z cech rysy w zacęciu (jej regularności opisanej już w 2003 r.) oraz spójnego ciągu kilku innych faktów i poszlak, w tym uzyskanych po spotkaniach jesienią 2012 z uczestnikami wszystkich trzech przejść, tzn. z 2003, 2007 i 2012 r. Niemięniej wybór tego konkretnego zacęcia jest tylko dedukcją (np. nie można wykluczyć następnego na lewo). [GG]

Fot. Jan Kuczera (Le oraz 4 fot. z akcji), Alek Barszczewski (Pr)  
Oprac. Grzegorz Głazek (+M. Księżak, Cecilia Buil, D. Kaszlikowski, 2012)  
Numery wyciągów i kolory dróg jak na tzw. fototopo i topo głównym

**PRZYKŁAD 2 OPRAWYWIWANIA**  
przebiegu wariantów przejść z 2012 względem 2007 i 2003